

**Giovedì 1 marzo 2012**  
**LES ÉMOTIFS ANONYMES**

*di Jean-Pierre Améris*

Titolo in Italia: **EMOTIVI ANONIMI**

Con: *Benoît Poelvoorde, Isabelle Carré, Loretta Cravotta, Lise Lamétrie, Swann Arlaud*  
Francia, Belgio 2010. **Durata 80'**

**IN FRANCESE.** SOTTOTITOLI IN ITALIANO



Jean-René, proprietario di una fabbrica di cioccolato, e Angélique, cuoca di talento specializzata nella cioccolata, sono preda della loro emotività. La passione comune per il cioccolato li unisce. I due si innamorano l'uno dell'altra senza trovare il coraggio di confessare i reciproci sentimenti a causa della timidezza che li blocca, ma a poco a poco le cose cambieranno.

**Giovedì 8 marzo 2012**

**HYSTERIA di Tanya Wexler**

Con: *Maggie Gyllenhaal, Hugh Dancy, Jonathan Pryce, Rupert Everett, Ashley Jensen, Sheridan Smith*

IN CONCORSO FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL FILM DI ROMA (2011)

G.B., Francia, Lussemburgo, U.S.A. 2011. **Durata 100'**

**IN INGLESE.** SOTTOTITOLI IN ITALIANO

Londra 1880. Il giovane Mortimer Granville è un dottore che lotta per far passare le nuove scoperte scientifiche negli ambulatori e negli ospedali. Dopo l'ennesimo licenziamento, trova impiego presso il dottor Dalrymple, specializzato nella cura "manuale" dell'isteria che affligge buona parte delle signore di Londra e si manifesta variamente con tristezza, irritabilità, pianto frequente o incontenibile rabbia. Mortimer si ritroverà letteralmente fra le mani l'idea del secolo, durante una visita al suo amico e benefattore Edmund, un appassionato di congegni elettrici. La com-



media di Tanya Wexler romanza l'invenzione del vibratore puntando tutto sulla straordinaria coincidenza per cui avvenne nella più puritana delle società, quella della classe agiata nell'Inghilterra della regina Vittoria.



**AZIENDA ENERGIA e GAS**  
Società Cooperativa  
IVREA

**VIENI A SCOPRIRE  
LA NUOVA EQUAZIONE DI AEG COOP.**

**Dal 1° Settembre 2011 al 31 Dicembre 2011**  
**SE SOTTOSCRIVI UN NUOVO**  
**CONTRATTO ELETTRICO AEG TI RADDOPPIA**  
**LO SCONTO DEL GAS PER UN ANNO!**

SEDE AEG COOP - Via dei Cappuccini, 22/A - Ivrea  
PUNTO SOCI - Via Palestro, 35 - Ivrea  
[www.aegcoop.it](http://www.aegcoop.it)

luce +  
gas =

risparmio!



**gli Sdoppiati**

**RASSEGNA DI FILM IN LINGUA ORIGINALE**

**Giovedì 15 dicembre 2011**

**CARNAGE di Roman Polanski**

**Giovedì 22 dicembre 2011**

**LA PIEL QUE HABITO**

*di Pedro Almodóvar*

**Giovedì 29 dicembre 2011**

**ANONYMOUS di Roland Emmerich**

**Giovedì 12 gennaio 2012**

**PINA di Wim Wenders**

**Giovedì 19 gennaio 2012**

**FAUST di Aleksandr Sokurov**

**Giovedì 2 febbraio 2012**

**SHERLOCK HOLMES A GAME OF SHADOWS**

*di Guy Ritchie*

**Giovedì 9 febbraio 2012**

**LE HAVRE di Aki Kaurismäki**

**Giovedì 23 febbraio 2012**

**J. EDGAR di Clint Eastwood**

**Giovedì 1 marzo 2012**

**LES ÉMOTIFS ANONYMES**

*di Jean-Pierre Améris*

**Giovedì 8 marzo 2012**

**HYSTERIA di Tanya Wexler**

**Spettacoli ore 18.15 e ore 21.15**  
**ABCinema d'essai - IVREA, Corso Botta 30**

Giovedì 15 dicembre 2011

## CARNAGE di Roman Polanski

Con: Jodie Foster, Kate Winslet,  
Christoph Waltz, John C. Reilly

LEONCINO D'ORO AGISCUOLA ALLA 68.a MOSTRA DI VENEZIA (2011)

Francia, Germania, Polonia, Spagna 2011. **Durata 79'**

IN INGLESE. SOTTOTITOLI IN ITALIANO



In un misurato appartamento di Brooklyn due coppie provano a risolvere uno smisurato accidente. Zachary e Ethan, i loro figli adolescenti, si sono confrontati incivilmente nel parco. I rispettivi genitori si incontrano per appianare i conflitti adolescenziali e riconciliarne gli animi, innescando un'esilarante carneficina dialettica.

Giovedì 22 dicembre 2011

## LA PIEL QUE HABITO

di Pedro Almodóvar

Titolo in Italia: LA PELLE CHE ABITO

Con: Antonio Banderas, Elena Anaya,  
Marisa Paredes, Jan Cornet, Roberto Álamo

IN CONCORSO AL 64.o FESTIVAL DI CANNES (2011)

Spagna 2011. **Durata 120'**

IN SPAGNOLO SOTTOTITOLI IN ITALIANO

Il chirurgo estetico Robert Ledgard ha perso la moglie in un incidente d'auto che l'ha completamente carbonizzata. Da allora, ha messo tutto il suo impegno di scienziato per costruire una pelle sostitutiva, leggermente più resistente di quella umana e perfettamente compatibile.

gli *S*doppiali

RASSEGNA DI FILM IN LINGUA ORIGINALE

organizzata da **ROSSE TORRI**  
società cooperativa

con la collaborazione di Intercultura e Casa delle Culture,  
il contributo di AEG cooperativa e il patrocinio della Città di Ivrea

**BIGLIETTI per singola proiezione:**  
interi euro 7,00; ridotti euro 6,00  
**ABBONAMENTI**

ai 10 film: interi euro 35,00 ridotti euro 30,00  
a 5 film: interi euro 25,00; ridotti euro 20,00

Le riduzioni si applicano a: studenti, insegnanti, over 60 e ai soci di:  
AEG coop, AIACE, Casa delle Culture, Intercultura, Rosse Torri

**INFO: tel. 0125.48516 www.rossetorri.it**

IL PROGRAMMA POTRÀ SUBIRE VARIAZIONI PER CAUSE DI FORZA MAGGIORE

Giovedì 29 dicembre 2011

## ANONYMOUS di Roland Emmerich

Con: Edward Hogg, Vanessa Redgrave,  
David Thewlis, Rhys Ifans, Joely Richardson

Germania 2011. **Durata 130'**

IN INGLESE. SOTTOTITOLI IN ITALIANO

Shakespeare era veramente quello che crediamo? Se lo chiede un anziano su un palco teatrale e così facendo introduce l'inizio di una storia in costume che mette in scena una delle molte tesi sull'identità di questo autore. Nell'Inghilterra cinquecentesca di Elisabetta I è disdicevole scrivere per il teatro se si è il duca di Oxford.

Giovedì 12 gennaio 2012

## PINA di Wim Wenders

Con: Pina Bausch,  
Regina Advento, Malou  
Airaud, Ruth Amarante,  
Jorge Puerta Armenta

AL 61.o FESTIVAL DI BERLINO (2011)

BIOGRAFICO, DOCUMENTARIO. Germania 2011. **Durata 103'**

IN TEDESCO. SOTTOTITOLI IN ITALIANO



Progetto nato dalla collaborazione tra la coreografa Pina Bausch e il regista Wim Wenders. Alcune celebri performance della direttrice artistica del *Tanztheater Wuppertal Pina Bausch* che, a partire dal 1973, ha rivoluzionato il linguaggio della danza e le tecniche del balletto portando in scena leggendarie coreografie come quelle proposte nel documentario: *Café Müller*, *Sacre du printemps*, *Vollmond* e *Kontakthof*.

Giovedì 19 gennaio 2012

## FAUST di Aleksandr Sokurov

Con: Johannes Zeiler, Anton Adasinsky,  
Isolda Dychauk, Georg Friedrich, Hanna Schygulla

LEONE D'ORO ALLA 68.A MOSTRA DI VENEZIA (2011)

Russia 2011. **Durata 134'**

IN TEDESCO. SOTTOTITOLI IN ITALIANO

Il regista russo rilegge liberamente tanto l'opera di Goethe che quella di Mann, scegliendo l'ambientazione ottocentesca e mantenendo la lingua tedesca e l'idea tragica di fondo, per cui la condizione umana consisterebbe in un continuo errare. Sokurov inscena questa (diabolica) perseveranza nell'errore costringendo i suoi personaggi a un procedere senza sosta. Il protagonista del film non si ferma un istante, tanta è la sua sete di sapere e tanta è la lontananza dalla meta.

Giovedì 2 febbraio 2012

## SHERLOCK HOLMES

A GAME OF SHADOWS di Guy Ritchie

Con: Robert Downey Jr., Jude Law, Noomi Rapace,  
Stephen Fry, Jared Harris, Irene Adler, Eddie Marsan

U.S.A. 2011. **Durata 116'**

IN INGLESE. SOTTOTITOLI IN ITALIANO

Il Principe d'Austria viene trovato morto e tutte le prove raccolte dall'Ispezzore Lestrade indicano come causa della morte il suicidio. Sul caso decide di indagare anche Sherlock Holmes, convinto che il Principe sia stato vittima di un omicidio messo in atto dal Professor Moriarty. Il grande detective affronterà un rocambolesco viaggio attraverso l'Europa in compagnia del fedele Watson e di Sim, una zingara cartomante cui Sherlock Holmes ha salvato la vita...

Giovedì 9 febbraio 2012

## LE HAVRE di Aki Kaurismäki

Titolo in Italia: MIRACOLO A LE HAVRE

Con: André Wilms, Kati Outinen, Jean-Pierre Darroussin,  
Blondin Miguel, Elina Salo, Quoc Dung Nguyen

MENTIONE SPECIALE DELLA GIURIA ECUMENICA

E PREMIO FIPRESCI AL 64.o FESTIVAL DI CANNES (2011)

Finlandia, Francia, Germania 2011. **Durata 93'**

IN FRANCESE. SOTTOTITOLI IN ITALIANO

Marcel Marx è un uomo semplice, un ex-scrittore ritiratosi a Le Havre a fare il lustrascarpe insieme alla moglie Arletty. I suoi giorni scorrono tranquilli, finché una serie di accadimenti metteranno alla prova la sua calma: l'arrivo nella sua vita di un immigrato dall'Africa nera, l'amalarsi della sua amata e il duro scontro con il sistema costituzionale occidentale.

Giovedì 23 febbraio 2012

## J. EDGAR di Clint Eastwood

Con: Leonardo DiCaprio, Armie Hammer,  
Naomi Watts, Judi Dench, Ed Westwick

USA 2012. **Durata 137'**

IN INGLESE. SOTTOTITOLI IN ITALIANO

Un film a sfondo biografico su un personaggio realmente esistito nella storia americana: il funzionario politico Edgar J. Hoover a capo dell'FBI per quasi cinquant'anni. Hoover si ritrova a metà anni Venti in piena epoca di gangster e a lui si deve la cattura di John Dillinger. In piena epoca maccartista riesce a tenere sotto controllo l'attività di gruppi come le Pantere Nere, il Partito Comunista degli Stati Uniti d'America, il Partito dei Lavoratori Socialisti, il Ku Klux Klan e il Movimento degli Indiani d'America.

Supplemento a varieventuali anno XXIV n. 22 del 14 dicembre 2011