

Benefico *Effetto Serra*

Inaugurazione degli spazi ristrutturati

IVREA - *Effetto Serra*: allocazione non proprio originale, utilizzata con significato opposto a quello consueto. Così, infatti, si è voluta battezzare una realtà che mira a produrre effetti altamente benefici, sul tessuto sociale eporediese.

Venerdì 30 novembre ha avuto luogo l'inaugurazione della porzione ristrutturata del centro culturale La Serra che è stata rilevata dalla società Effetto Serra, la quale ha voluto così restituire almeno una fetta di questo storico edificio - l'ultimo realizzato nel solco di quella che è stata definita architettura olivettiana - ai fasti culturali e rappresentativi al quale era stato destinato originariamente.

Come già ampiamente è noto, *Pirelli Real Estate* ha ceduto alla neocostituita società per azioni Effetto Serra parte dei beni immobili del complesso di corso Botta, che sono stati destinati a essere cuore di un valido progetto: la realizzazione di un centro culturale multimediale. In tal modo si è rigenerato un ambiente cittadino di grande importanza e valore sociale.

A presentare i lavori effettuati e il progetto è stato Giorgio Panattoni, già dirigente Olivetti, già parlamentare e ora presidente di Effetto Serra che annovera fra i soci la libreria Cossavella la cooperativa Rosse Torri, la cooperativa Aeg e alcuni privati, con quote minori.

L'abbellimento strutturale della Serra ha dato vita a un nuovo salotto cittadino, destinato a essere importante punto d'incontro oltre a interessanti programmi culturali ed di svago,



IVREA "Il primo incontro culturale dopo l'inaugurazione del rinnovato complesso La Serra è stato, lunedì 3, la presentazione di "Se consideri le colpe", romanzo-indagine sul rapporto bilaterale Italia-Romania di Andrea Bajani: la serata, organizzata in collaborazione con Fiom-Ggil e Casa delle Culture, ha avuto luogo nella "sala cupola" che, lo ricordiamo, non è proprietà di Effetto Serra essendo stata donata da Pirelli all'amministrazione comunale la quale, comunque, ne ha affidato la gestione alla società di Panattoni Giovedì 13 alle 18, nella stessa "sala cupola", seconda presentazione libraria: l'incontro con Nico Orengo autore di "Hotel Angleterre". Organizza Effetto Serra insieme alla Libreria Cossavella.

offrirà informazioni ad ampio raggio grazie a due grandi schermi allestiti da *Localport* metterà a disposizione una grande esposizione libraria e un bar-enoteca, con proposte di alto livello. E previsto anche l'allestimento di un sistema wi-fi per la navigazione in internet senza fili. La prima delle tante mostre in programma - costante sarà l'attenzione all'arte figurativa - è quella di Ernesto Gege Di Giacomo, tornato a Ivrea dopo anni con la sua pittura impulsiva, ricca di forti colori e grandi idee.

L'atrio della Serra con i suoi divani e le occasioni di incontro e relax sarà aperto dalle 15 alle 24: e il pubblico accorso all'inau-

gurazione ha mostrato immediatamente il suo gradimento per questa realtà, che si candida a essere terzo polo culturale cittadino, con Teatro Giacosa e Cittadella della Musica.

"Tanta, tanta Ivrea" quindi, in occasione della movimentata inaugurazione, che ha proposto, fra l'altro, un sontuoso buffet con tanto di ostriche fresche.

I presenti hanno dato l'impressione di aver colto il senso di questo ritorno agli scopi originali del complesso voluto dall'Olivetti a quei fasti di un tempo che si intende rinverdire, seppur con modalità adattate alla realtà dei nostri giorni.

marco lojacono